

OMEN

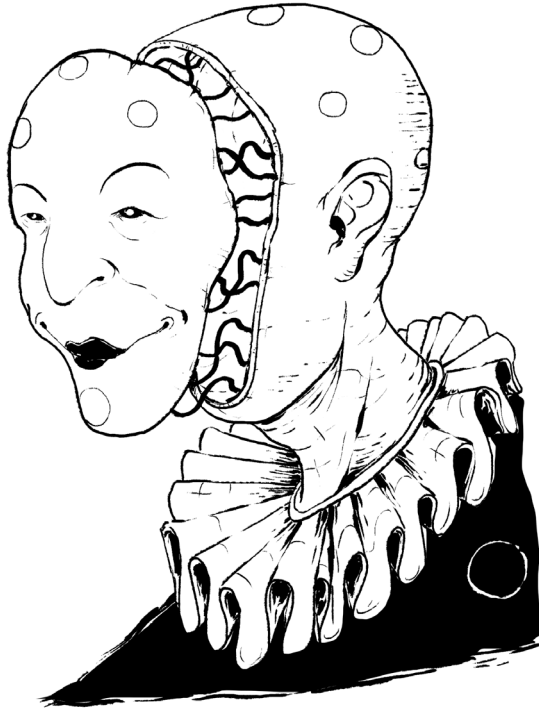
OMEN - SCENARI D'ESEMPIO

Psychosis

DANIEL COMERCI & ALBERTO TRONCHI

- 2016 -





Il testo che state per leggere è uno scenario per il gioco di ruolo Omen. Nelle pagine seguenti troverete personaggi, situazioni e spunti iniziali per creare la vostra partita, gestire l'Ombra e gli elementi principali dell'ambientazione.

Questo gioco è frutto di fantasia. Ogni riferimento a fatti e persone reali è del tutto casuale. L'opera, comprese tutte le sue parti, è tutelata dalla legge sui diritti d'autore. È vietata, se non espressamente autorizzata, la riproduzione in ogni modo e forma, comprese fotocopie, scansione e memorizzazione elettronica, fatta eccezione per le Schede del Personaggio e le Schede di Gioco. Ogni violazione sarà perseguibile nei modi e nei termini stabiliti dalla legge.

Per informazioni contattateci su www.blackbox-games.com

Psychosis

[...] Il termine psicosi indica una tipologia di disturbo psichiatrico, espressione di una severa alterazione dell'equilibrio psichico dell'individuo, con compromissione dell'esame di realtà, frequente assenza di insight e frequente presenza di disturbi del pensiero, deliri e allucinazioni. [...]

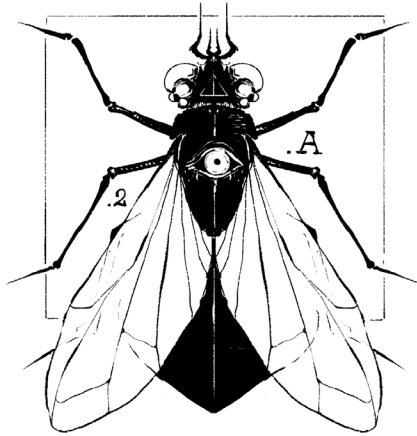
Il costante bombardamento di informazioni, la spersonalizzazione dell'individuo e l'isolamento dal quotidiano stanno creando una crepa nella coscienza collettiva dell'uomo, crepa dalla quale i peggiori incubi di ognuno di noi possono filtrare nel mondo, liberi di divorarci. Solo metaforicamente o proprio letteralmente?

Ambientazione

Lo scenario è ambientato ai giorni nostri, in piena epoca web 2.0 in una città e una nazione a vostra scelta. Scegliete possibilmente una città viva e tecnologica, caotica e alienante.

IL GIORNO

- La vita frenetica della grande città, la tecnologia che organizza e invade la vita di tutti i giorni.
- Il lavoro, lo stress, il costante martellamento di scadenze, obiettivi e aspirazioni.
- La lotta per primeggiare, ritagliarsi una posizione importante sul lavoro.



LA NOTTE

- In particolari circostanze emotive, alcuni individui subiscono un crollo psicologico. Per i medici sono episodi psicotici e allucinazioni, per altri il manifestarsi di qualcosa che sta avvenendo alla nostra realtà.
- Corrono voci di persone che impazziscono e spariscono, di “quelli che vengono a prenderli” e di strani fenomeni surreali.

L'OMBRA

- L'Ombra è rappresentata dalla follia dilagante e dalle allucinazioni che sembrano materializzarsi, rendendo impossibile distinguere cosa è reale da cosa non lo è.
- Paure e desideri che diventano reali.
- Cosa sta accadendo in realtà? Chi sono davvero Loro? Perché succede solo ad alcune persone, succederà a tutti? È reale o si tratta di un qualche esperimento sociale di controllo mentale?

Follia dilagante e allucinazioni incarnate. Chi sono Loro?

Personaggi

FRANCESCO ZIMMERS

Un giovane ingegnere informatico, designer e hacker dilettante. Dorme poco la notte, cercando di farsi un nome nell'underground. Dopo settimane di isolamento da tutto e tutti la stanchezza inizia a farsi strada, sente delle voci e le immagini sullo schermo sembrano dire delle cose, cose strane e pericolose.

Le identità di Francesco:

- **Sono** un abile programmatore, non c'è nulla che non possa fare con un computer.
- **Le mie azioni sono caratterizzate** dal pensare a lungo sul da farsi, se c'è un problema ci deve essere anche una soluzione.
- **Mi relaziono al mondo** con indifferenza e sfida, non venitemi a dire cosa posso o non posso fare.

Fulcro:

Corpo 2 / Mente 5

Rovina:

Hikikomori – sei a un passo dall'oblio, più il tempo passa più ti perdi tra cavi e componenti, quanto ci vorrà prima che tu smetta di essere umano?

JENNIFER ROSSETTI

Una docente d'arte di mezza età, bella, colta e un po' snob, ma di buon cuore e con ottimo curriculum. Gestisce una piccola galleria con il marito Alessandro. Gli affari e la sua vita privata ultimamente stanno collassando e l'unica via di fuga è l'arte. Potrebbe perdersi per ore osservando un'opera, e forse negli ultimi giorni sta davvero accadendo.

Le identità di Jennifer:

- **Sono** una gallerista e una docente innamorata dell'arte. Vedo la bellezza in ogni cosa.
- **Affronto i problemi** tramite le mie conoscenze e le mie risorse, ho molti amici e contatti.
- **Mi relaziono al mondo** con spensieratezza. Conosco le mie capacità e il mio status, e ne faccio buon uso.

Fulcro:

Corpo 3 / Mente 4

Rovina:

Arroganza – ci vuole poco perché la tua umiltà svanisca e, da persona intelligente, che tu faccia un uso spietato della tua superiorità.

BARBARA JAMESON

Art director per un'agenzia pubblicitaria specializzata in web e viral marketing, la sua spietatezza e il suo intuito l'hanno sempre distinta dalla concorrenza. Più il tempo passa però, più si sente sdoppiata, tra la vera lei che si sta perdendo e la Barbara di facciata che deve mostrare sul lavoro.

Le identità di Barbara:

- **Sono** una spietata pubblicitaria, posso vendere qualunque cosa.
- **Affronto i problemi** in maniera sottile. Il fine giustifica i mezzi.
- **Mi relaziono al mondo** con freddezza, utilizzando il mio aspetto e la mia loquacità per portarmi in vantaggio.

Fulcro:

Corpo 3 / Mente 4

Rovina:

Vendersi l'anima – quanto ci vorrà prima che la tua spietatezza faccia tabula rasa di chi ti sta intorno? Perderai anche amici e persone a te care pur di avere il controllo?

I PERSONAGGI E L'OMBRA

- Nel web sommerso girano voci di esperimenti governativi, di sparizioni ed episodi di follia dilagante in tutto il mondo. **(Francesco)**
- Dallo psicologo i pazienti sembrano essere aumentati nelle ultime settimane, e sono sempre più strani. Forse è il caso di cambiare studio o smettere direttamente di andarci. **(Barbara) (Jennifer)**
- Gente strana sui social scrive un sacco di roba senza senso, per alcuni è una campagna virale mentre per altri l'ennesimo romanzo collettivo post-dadaista. In alcune di queste cose però, ti ci ritrovi. **(Francesco) (Barbara) (Jennifer)**
- Forse è solo una tua impressione ma qualcuno ti sta seguendo, è un tipo strano e ogni volta che ti giri per guardarlo si blocca e inizia a parlare con lo smartphone, ma non è una telefonata, parla proprio rivolto al telefono... **(Francesco)**
- A volte ti svegli, fai colazione e parti per andare al lavoro, poi ti svegli e ti accorgi che era tutto un sogno, e poi ancora per svariate volte nel corso della notte. Capita spesso, troppo spesso per essere essere semplice stress... **(Francesco) (Barbara) (Jennifer)**

COME AGISCE L'OMBRA

- **La pece ricopre tutto:** tramite la follia che piano piano mina le certezze e le abitudini. I gesti più semplici prendono connotazioni inquietanti e prive di apparente logica.
- **Il sangue scorre:** con la follia che esplode, improvvisa e senza senso, travolgendo tutto e tutti con ferocia.
- **L'acqua purifica:** con l'allontanamento della tecnologia e dell'oppressione della società sempre in corsa, con la riscoperta della propria umanità e di quella altrui.